

請勿佔位，並請關閉手機鈴聲。為尊重  
演出者權益，請勿錄影錄音！

現場紙本節目單僅供拍照請勿直接拿取，謝謝！

## 台新好藝 午間音樂會

時間：2025年5月9日(五) 12:30-13:20

演出者：鋼琴/辛幸純

馬水龍：關渡素描

Ma Shui-Long: A Sketche of Kuan Du

蕭邦：12首練習曲·作品25 (Chopin: *Twelve Études, Op. 25*)

No. 1 in A-flat Major (*Aeolian Harp* 豎琴)

No. 2 in F Minor (*The Bees* 蜜蜂)

No. 3 in F Major (*The Horseman* 騎士)

No. 4 in A Minor (*Paganini* 帕格尼尼)

No. 5 in E Minor (*Wrong Note* 錯音)

No. 6 in G-sharp Minor (*Thirds* 三度)

No. 7 in C-sharp Minor (*Cello* 大提琴)

No. 8 in D-flat Major (*Sixths* 六度)

No. 9 in G-flat Major (*Butterfly* 蝴蝶)

No. 10 in B Minor (*Octaves* 八度)

No. 11 in A Minor (*Winter Wind* 東風)

No. 12 in C Minor (*Ocean* 海洋)

**鋼琴/辛幸純** 為1987年英國皇家音樂院金牌得主及美國石溪大學鋼琴演奏博士，曾獲紐約蕭邦大賽及莫札特逝世兩百週年國際大賽銀牌。多年來任教於陽明交大及台師大，曾受邀於新加坡、英國等校客座。演奏足跡遍及倫敦Wigmore Hall、紐約92nd Street Y、美國Tanglewood音樂節，並與多國樂團合作。錄製多張專輯，包括《素描·台灣》。曾師從Andras Schiff、Gilbert Kalish、Leon Fleisher等名家，除了鋼琴獨奏演出以外並致力於健康演奏法與室內樂推廣。

## 節目預告

時間：6月6日(五) 12:30-13:20

演出者：歌手、長笛/羅妍婷 歌手、長笛/張瑛蘭 吉他/林華勁 打擊/史孟航

曲目：三月之水、四顆音的巴耀、雨落玫瑰叢、羅妍婷：山脊...等。

※ 因場地調度關係，5月午間音樂會日期安排與過往隔週一次不同，請特別注意演出時間。

## 好藝會員專屬購票優惠

4/10-5/04台北、台南場 | 雲門舞集《定光》9折

4/25-7/27 台北、高雄、台中、台南場 | 吳念真國民戲劇《人間條件四》一樣的月光85折

5/2-5/18 | 完美陌生人9折

5/17-6/8台北、台中、高雄場 | 朱宗慶打擊樂團《打擊樂與他的好朋友們》85折

6/6-6/22 | 楊景翔演劇團《蘑菇》9折

6/13-6/28 台北、台中、高雄場 | 表坊四十《這一夜，誰來說相聲？》9折

6/21-6/22 | 《春門 2025 》92折

9/27-11/2 台中、高雄場 | 表坊四十《寶島一村》9折

12/26-1/4 | 表坊四十《那一年，我們下凡》9折

[於基金會官網登入或加入好藝會員](#)

即可在「會員專屬優惠」專區查看各項購票優惠及優惠碼喔！或可來電洽詢：02-37076955

ARTalks: 實體討論會

2025年3月起連續12個月，每月第二個週三晚上7-9點 地點：台新仁愛大樓12樓

## 跨域的十二夜



郭亮廷  
吳思鋒  
林怡秀

輪番主持

活動資訊及報名，請點選圖片或掃描下方QRcode

