

請勿佔位，並請關閉手機鈴聲。為尊重
演出者權益，請勿錄影錄音！

現場紙本節目單僅供拍照請勿直接拿取，謝謝！

台新好藝 午間音樂會

時 間：2024 年 9 月 13 日(五) 12:30-13:20

演出者：鋼琴/蔡佩真 鋼琴/叢培娣 鋼琴/陳俐慧

J.S.巴哈：善牧羊群（四手聯彈） J.S. Bach: Sheep May Safely Graze for 4 hands
蕭泰然：狂歡節 op.50（四手聯彈） Tyzen Hsiao: Festival op.50 for 4 hands
拉赫曼尼諾夫：華爾滋與浪漫曲（六手聯彈） Sergei Rachmaninoff: Valse & Romance for 6 hands
德布西：月光（六手聯彈） Claude Debussy: Clair de lune for 6 hands
卡普斯丁：小交響曲 op.49 I.序曲（四手聯彈） Nikolai Kapustin: Sinfonietta op.49 for 4 hands I. Overture
比略爾多：也爵克探戈舞曲（四手聯彈） Angel Villoldo: El choclo for 4 hands
貝多芬/霍華德：帶我上月球-月光奏鳴曲（四手聯彈） Ludwig v.Beethoven/Bart Howard: Fly Me To The Moon-light Sonata for 4 hands

鋼琴/蔡佩真 茱莉亞學院學士及碩士，1994年組成「茱麗亞鋼琴二重奏」。與台灣鼓王黃瑞豐、低音提琴家金木義則成立『RAY 爵士鋼琴三重奏』。曾與日本倉敷管弦樂團演出協奏曲。現為「台灣表演藝術協會」理事長。任教於師大附中及東吳大學。

鋼琴/叢培娣 茱莉亞學院碩士、哥倫比亞大學教育博士。曾任教於哥倫比亞大學、弗羅倫坦音樂院及歐柏林大學。1992 年獲文藝獎章殊榮。1994成立「茱麗亞鋼琴二重奏」。現為東吳大學專任教授及音樂系主任。

鋼琴/陳俐慧 畢業於茱莉亞音樂學院鋼琴演奏碩士。曾師事張瑟瑟、Adele Marcus。現為東吳大學音樂系專任講師。在台期間，多次舉辦個人獨奏會與室內樂的表演，並多次受邀擔任鋼琴比賽評審，如香港國際青少年表演藝術節、亞洲愛琴海音樂大賽等比賽。

節目預告

★原訂為次女高音伊莉絲·布曼因行程調整，變更為台裔美籍巴洛克小提琴家翁郁榮擔綱演出，曲目亦同步變更。★

時 間：9月27日(五) 12:30-13:20

演出者：巴洛克小提琴/翁郁榮 大鍵琴、木笛/彼得-揚·貝爾德

維奧爾琴/喬許·駢森 魯特琴/大衛·凡·歐恩

維奧爾琴/楊竣元 大鍵琴/許舒堯

曲 目：尼古拉斯·瓦萊【行乞者的幻想曲】、揚·彼得森·史維林克【半音階幻想曲 (大鍵琴)】、思邦·凡·諾特【直笛奏鳴曲】、台灣搖籃曲....等。

■主辦單位保留活動內容變動權■

好藝會員專屬購票優惠

8/16-10/12 | 吳念真國民戲劇《人間條件一》重返人間 還你三千萬 9折

9/13-9/15 | 2024口碑再演 栢優座《消失的六期生》9折

9/14-9/15 | 2024戲曲夢工廠：再拒劇團《走吧，野草！》85折

9/20-9/29 | 四把椅子劇團《獨症其身》9折

9/28 | 【誠品大師名家】《貝多芬·絢麗與昇華》汪奕聞鋼琴獨奏會9折

10/26 | 【誠品大師名家】《凝視永恆》林以信小提琴獨奏會9折

10/26-10/27 | 2024臺南藝術節—EX-亞洲x身聲x阮《神鬼人間道》9折

11/30-12/1 | 江之翠劇場《定伯弄鬼》85折

[於基金會官網登入或加入好藝會員](#)

即可在「會員專屬優惠」專區查看各項購票優惠及優惠碼喔！或可來電洽詢：02-37076955